Domingo 18 de Junio de 1893 BUENOS AIRES IX. Número 44

En la Capital

Suscrición por trimestre adelantado $ 1,50
Número suelto. . . . . „ 0,12
Número atrasado . . . . „ 0,20
Extranjero por un año . . . . „ 12,00

—

En Don Quijote no hay charque
porque es cívico del Parque.

—

Por ver el oro á la par
lucharé sin descansar.

—

Don Quijote es adivino
y él os trazará el camino.

Horas de administracion de 11 á 3 p. m.

Campaña

Suscrición por semestre adelantado $ 4.00
Número suelto . . . . „ 0,20
Número atrasado . . . . „ 0,40
Extranjero por un año . . . . „ 12,00

—

Vengan cien mil suscriciones
y abajo las subvenciones.

—

Para Quijote porteño
todo enemigo es pequeño.

—

Y soy terror de enemigos
y amigo de mis amigos.

Suscricion por semestre adelantado

Este periódico se compra pero no se vende

LA CORRESPONDENCIA Á NOMBRE DE A. OSSORIO — Propietario: EDUARDO SOJO — ADMINISTRACION RODRIGUEZ PEÑA 142 2.° PISO

LA ESCALERA DEL ORDEN

—

BAJANDO LOS ESCALONES DEL PODER

—

EL MINISTRO ESCALERILLA

—

Hemos asistido á un espectáculo edificante y magnífico; á uno de esos espectáculos de verdadero esprit cómico-burlesco; á uno de esos detalles típicos de la vida pública, en donde la exhibicion de fantoches políticos, deja por largo lapso de tiempo un tufillo á doctrina trasnochada, á menú político constitucional poco ó nada digerible.

La interpelacion hecha al ministro del interior, no ha satisfecho á nadie, por muchas razones La primera, porque no ha sido contestada: porque con doctrinas acomodaticias, con palabras huecas de sentido y con tanjentes evasivas, no se contestan jamás los puntos concretos de una interpelacion.

Creyó, sin duda, que ocupando todo el tiempo de una sesion, aburriria á los representantes nacionales y se dejó llevar por un fárrago interminable de incoherencias y de insustancialidades de *primissimo cartello.*

Y aun cuando la habilidad de hablar mucho, no debe ni puede ser confundida con la elocuencia, es lo cierto, que la perorasion del ministro del interior fué oida por las cámaras con sobrada paciencia, y con una tolerancia á toda prueba.

En el furor, que no fervor, de su perorasion, dijo cuanto no debia decir y aun mucho de lo que debia callar; sin órden, sin método, sin armonia, sin gusto, sin sentido. Todos los puntos que tocó, los tocó con los dedos del error y de lo ilógico: amasó frases y conceptos de índole distinta y resultó un cien piés.

Pero cual no seria su sorpresa, cuando, creyendo haber terminado, á fuerza de fuerzas, gastando toda su saliba y debilitando sus pulmones, se encontró con que se pedia que aclarase algo que resulta oscuro con respecto á la provincia de Corrientes.

Entonces, el ministro, hizo uso del reglamento de la Cámara, con el cual se estuvo divirtiendo durante el curso de su discurso, pero el concurso le atajó diciéndole que amor con amor se paga, y que pues la Cámara habia sido harto deferente con él, él á su vez debia mostrarse deferente con la Cámara.

En su vista, pues, se prorrogó la sesion de interpelacion para el siguiente dia.

Pues peor que peor, dijimos nosotros, que desde los primeros pujos de metafísica y psicologia que notamos en el hablador, lo consideramos como leve hoja desprendida del árbol del poder.

Y así sucederá: porque quien alardea de doctrinas tan peregrinas, quien salpica su oratoria con condimentos de ultratumba y quien se hace heraldo de lo retrógrado y de lo reprobado, no puede ni debe permanecer por mas tiempo, en un puesto, en donde no caben las sofisticaciones ni las macanas de ninguna especie.

Otro ministro que no cuaja. Todos estos engendros que suben y bajan por las escaleras del poder que necesitan *la escalera del órden* para no alcanzar nunca la libertad, son ministros de escalerilla y nada mas.

El mismo, ha obrado contra sí mismo y se ha perdido, contribuyendo á que se pierda un tiempo mas en otra crisis que naturalmente ha de producir su caida; su caida natural tambien.

Pero, en fin, hemos adquirido un nuevo emblema de oratoria gubernamental: Celemin nos dejó el arpa de Luca y el despertador; Pelelegringo nos dejó la liebre de feliz recordancia, y estos hombres de ahora nos han empezado á dar los atributos de sus sofismas, con *la escalera del órden* y la resurreccion de las teorias de Rozas.

De todo esto, no se deduce nada: pero se presiente la santificacion del juarismo y su adoracion por Saenz Pavo, czar de la República Argentina.

¿Es esto gobernar ó perder el tiempo?

¡ESO! ¡ESO!

Se agotarán los hombres y los nombres,
despues de mucho andar;
y un gabinete sério y duradero
jamás se encontrará.

—

Pues pensar que en todo hombre hay un ministro,
podrá ser natural;
Pero engañarse en cada nombramiento,
aun lo es mucho mas.

—

Y no es pasando y repasando nombres
de todo el personal,
como se encuentra lo que el pueblo ansia,
esto es, progreso y paz.

—

Que todos los hombres sirven para algo
fuera de duda está;
los menos, servir pueden de ministros,
de comparsas, los más.

—

Ergo, no en todos los hombres elegidos,
el error suele estar;
que lo está casi siempre en el que elige
si elige siempre mal.

—

Por eso la República Argentina
está como se está;
Porque vamos de Herodes á Pilatos
sin acabar jamás.

—

Porque presa de indoctos mandatarios
no puede prosperar;
porque nunca prospera lo interino.....
¡paciencia y barajar!

—

Nueve meses va á hacer que el ruin acuerdo
nos anunció ¡agua vá!
y á pesar de un chubasco de ministros,
¡cuánta esterilidad!

—

Se muda de ministros diariamente
con tal facilidad,
que parece los lleva prevenidos
en los pliegues del frac.

—

Duran un poco tiempo, sin hacer
nada medio formal;
y en seguida, otra crísis los derriba
y..... otra vez á empezar.

—

Y va á llegar al fin de su período
de seis años cabal,
una crísis resuelta y otra en puerta,
sin acabar jamás.

—

¡Cuanto mejor seria, que dijera
con franqueza leal:
—«¡Yo no sirvo, señores, para el puesto,
reemplazadme no mas!»

OSADIAS DEL INTERPELADO

En cierta ocasion y en cierta nacion del continente viejo, se presentó un indivíduo al gobierno pidiendo privilegio de invencion para ejercer una nueva industria.

Consistia el invento de este industrial en un procedimiento por medio del cual, todos los habitantes de un pueblo cualquiera podrian llegar quieran que no, á la nivelacion social.

—Eso es una utopía, le decia el ministro, riéndose del invento.

—No lo crea V. E., esto es práctico de todo punto: claro es que se tocarán dificultades en *los doscientos primeros años* de su planteamiento, pero despues.....

Esa es, ni mas ni menos, la teoria del ministro interpelado.

—«Llevamos ochenta años de errores; dejennos ustedes acabar nuestro período y todo se andará».

La modestia de este ministro corre parejas con la infalibilidad del papa.

Es decir, que lo que hombres eminentes no han podido lograr en ochenta años, lo va á lograr el ministro de *la escalera del órden*, por medio de la psicologia!

Esto es cosa que hace reir hasta las piedras de la calle, á pesar de encontrarse mal avenidas las unas con las otras.

Considerar que en cinco años, han de arreglar ellos lo que nadie ha conseguido en ochenta, equivale á no querer reconocer que en nueve meses que llevan ejerciendo el mando, han producido sesenta veces mas errores que los que suman los de los ochenta años de atrás.

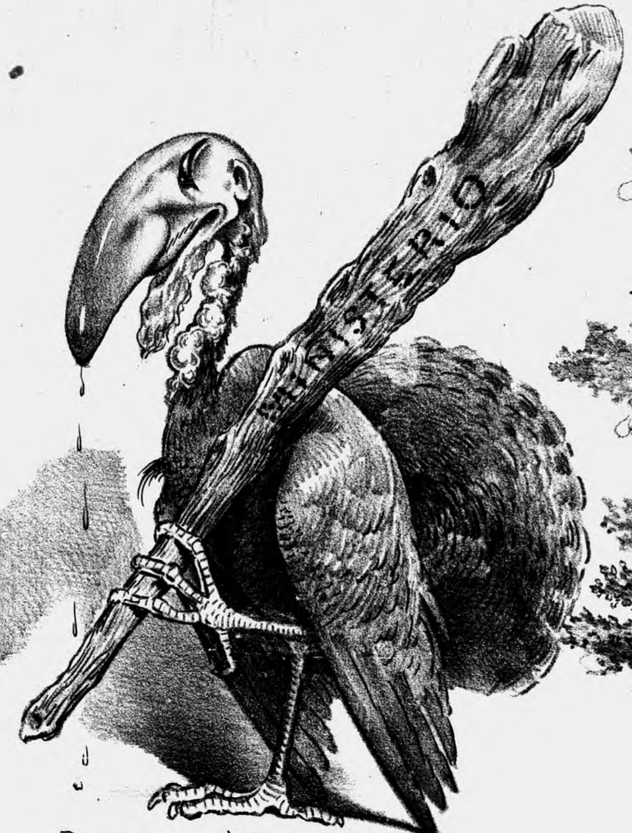
Este rasgo de arrogancia clandestina viene á poner el sello á esta interinidad embarazosa y estéril, que se derrumba.

No queremos mas probaturas; no debemos exponernos á aventuras peligrosas; estamos retrogadando y necesitamos ambiente de libertad, aurora de progreso, calma, bienestar y paz.

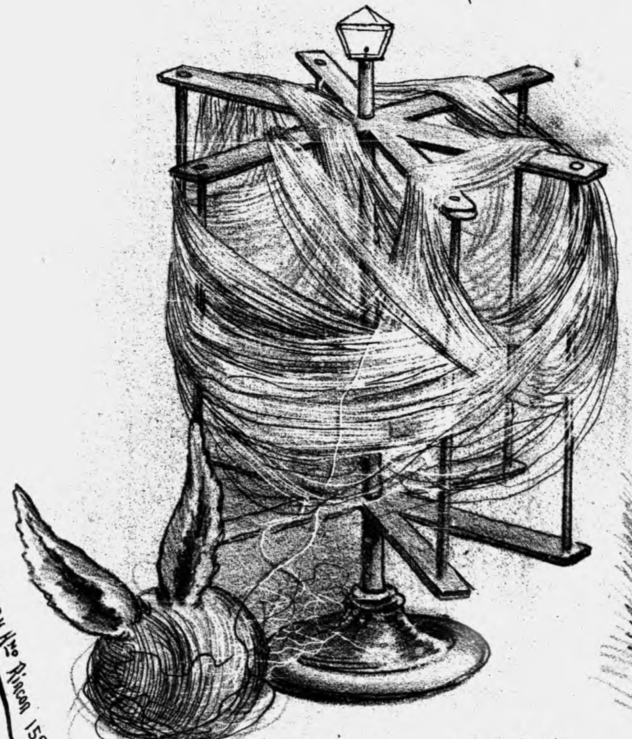
Si seguimos pernoctando en esta oscuridad tenebrosa, acabaremos por desesperarnos, sin otro móvil, que la impotencia de gobernantes sin simpatias, sin norma, sin crédito y sin rumbo fijo.

Despues de la interpelacion, ó mejor dicho, entre uno y otro dia, imploraron caridad de los modernistas, á fin de salvar, al interpelado.

DON QUIJOTE

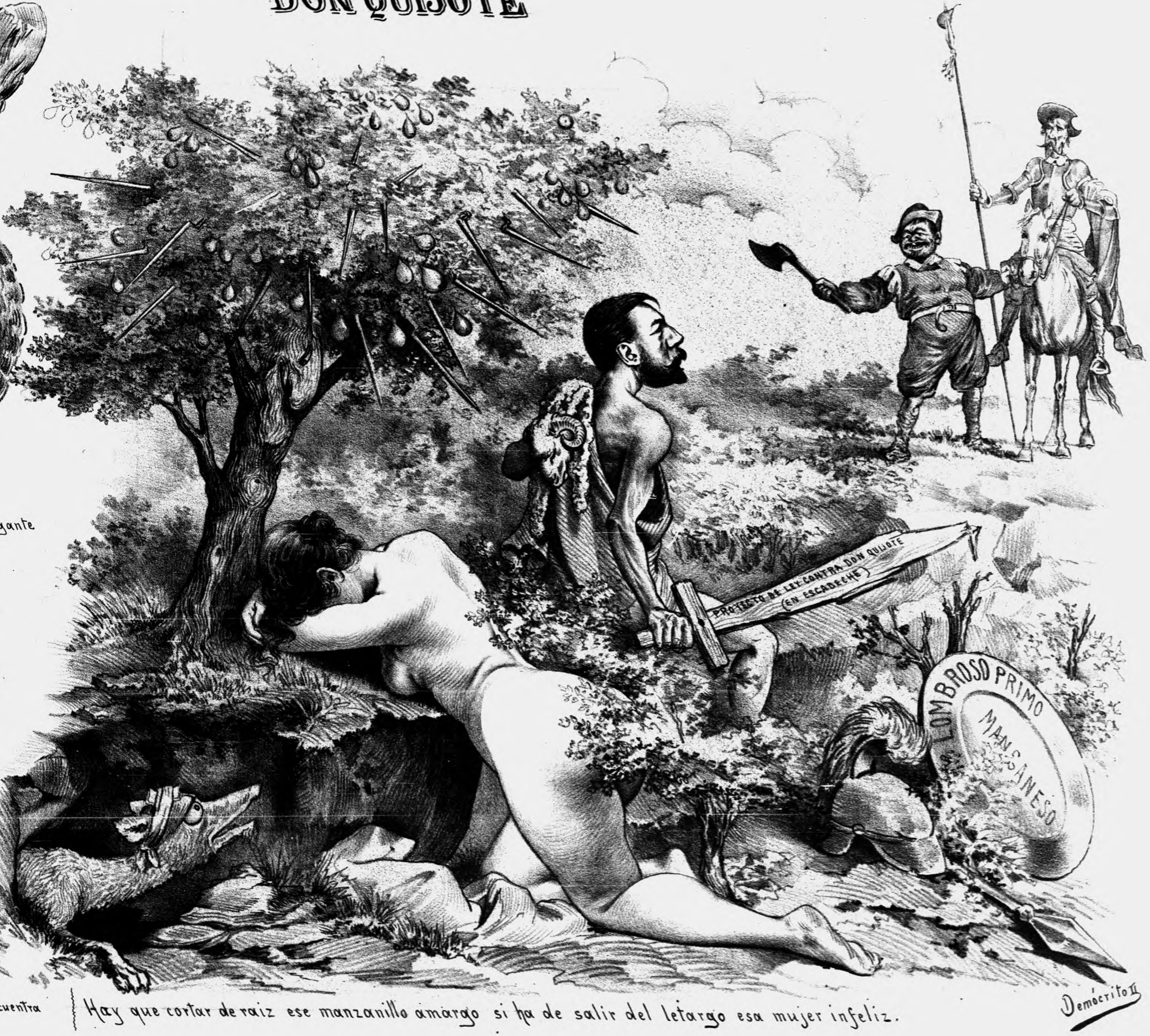


¡Buena planta!, buen semblante!.....
No valdrá poco ni mucho, pero resulta... elegante



Lit. J. Ribas y Hno Rincon 158

La llaman cuestión del día
pero es política vieja, el estado en que se encuentra
la madeja.



Hay que cortar de raiz ese manzanillo amargo si ha de salir del letargo esa mujer infeliz.

¿Qué puede esperarse de un gobierno que desciende al terreno de implorar misericordia para sostenerse?

Este gobierno, pues, está muerto: le es desfavorable y adversa la opinion pública: le es desfavorable y adverso el criterio de la prensa: le son desfavorables y adversos todos los partidos políticos; le es desfavorable y adversa la representacion nacional y ¿qué mas? le son desfavorables y adversos, ellos entre sí, dentro del acuerdo del gabinete, y una prueba evidente ha sido la oratoria del ministro de *la escalera del órden*, que los ha acabado de hacer antipáticos é imposibles para la República.

No queremos trastornos, vacilaciones ni esterilidades. La época que atravesamos requiere una labor ordenada al par que activa y sapientísima.

Nada de psicologia ni de metafísica, pero mucho de práctico y de hacedoso.

Hombres que creen; hombres que sepan producir; mentes luminosas que nos invaden de clara luz; brazos que rompan las nieblas que nos envuelven; actividad, actividad y actividad.

Esta paralisis que nos extenua no debemos aceptarla tal como nos la imponen, porque puede adquirir caracteres de cronicidad

Procuremos, pues, llevar al convencimiento de estos hombres, que aun esperan salvar al país, la necesidad de presentar sus renuncias indeclinables: y ellos, si sienten el valor del patriotismo, en su ser, se convencerán, atendiendo siquiera sea una sola vez, al grito del dolor nacional.

No desmayemos, pues, en esta tarea patriótica: insistamos un dia y otro en que hay necesidad de que presenten sus dimisiones y ellos serán una vez los buenos y llegarán á gozar la bienaventuranza eterna....

Pero..... me temo que no se han de convencer.

¡Pobre país!

ZAPATERO A TUS ZAPATOS

Un mediano oficial de zapatero,
decia sin reserva al mundo entero,
que el material que su maestro usaba
era de lo peor que se encontraba;
que clavaba muy mal y que cosia
lo peor que podia.
Pero lo raro es, que este oficial
creia hacer un bien en vez de un mal,
á su pobre maestro,
pues queria darle fama de muy diestro,
por mas que dudas á ninguno deje
de que así lo partia por el eje.
El que se mete á hablar por cuenta agena
del mundo y del patron, merece pena.

COSAS DE SANCHO

Aquellos *sucesos importantes*, tan cacareados, llegaron, segun se anunciaron.

Los cuales nos enseñaron, un nuevo método de aceptar renuncias.

Salieron dos ministros que hacia mucho tiempo que estaban estorbando y entraron tres, que no tardarán mucho tiempo en estorbar.

Los salientes, subieron inopinadamente.

Y los entrados, entraron inopinadamente tambien.

Sucesos extraños, pero importantes, eso sí: importantes en el concepto de que no revisten importancia alguna.

***

Las dos potencias en hacienda y en guerra respectivamente, fueron anuladas en un momento psicológico.

¿De quién partiria el consejo ó la imposision?

No lo sabemos, aunque lo sospechamos.

Lo cierto es que salieron, quedando el presidente muy satisfecho de los servicios prestados á la República, por ellos.

Lo cual no es posible creerlo.

Porque si estaba satisfecho, ¿á qué los echa?

Y si los echa porque no estaba satisfecho, ¿á qué mentir?

Y echados así, de esa manera inopinada.....

¡Vaya una satisfaccion!

***

Pero, en fin, se fueron y vaya con Dios; á enemigo que huye, puente de plata.

Ocupémonos de los sustitutos.

El de hacienda ganó la cartera á fuerza de servicios elásticos en Corrientes.

Pero aquellos servicios se podian haber premiado de otra manera.

Porque el agradecimiento del presidente, no tiene bastante virtud para hacer un ministro y menos un ministro de hacienda, de quien la conoce poco ó no la conoce nada.

Y si el afan de recompensar servicios lo lleva al presidente á nombrar ministro de hacienda á su comisionado oficioso, ¿por qué no hizo ministro de la guerra al general Garmendia que fué en Corrientes el complemento del doctor Avellaneda?

***

El misterio cierra el paso á todas las consideraciones que se hagan.

¿Qué hubiera podido el enviado oficioso en Corrientes sin la fuerza al mando del referido general?

¿Por qué, pues, aquél mereció una cartera y éste no ha merecido lo mismo, teniendo disponibles una para cada uno?

Por hacerlo todo mal y al revés.

Porque creemos nosotros y con nosotros todo el mundo, que el general entenderá mas de guerra que el doctor de hacienda.

***

No nos gusta, pues, el nombramiento del nuevo ministro de hacienda.

En primer lugar, porque su entrada paraliza lo que ya se tenia preparado, pues hay que inferir que los planes del saliente no deben servir, cuando se le echa, como se le ha echado.

En segundo lugar, porque el nuevo ministro tiene que empezar por estudiar el estado de la hacienda, y esto no se consigue en un dia ni en dos, sino que requiere mucho tiempo.

En tercer lugar, porque no consideramos una entidad matemática al nuevo ministro, por mas que blasone de economista, si es que blasona.

En cuarto lugar, porque antes de hacerse cargo de la situacion económica del país, le sorprenderá una nueva crísis.

Y así estaremos toda la vida.

***

El ministro de la guerra, tampoco nos satisface, no por otra cosa, sino porque no conoce las necesidades de los ejércitos de mar y tierra en sus relaciones y afinidades con los tiempos modernos.

Porque en rutinarismo disciplinario, de los tiempos del rey que rabió, sobre haber pasado de moda, no lleva en sí un átomo de progreso.

Porque, en esta corriente de crísis casi diarias, la buena voluntad que tenga y la brillante inspiracion que pueda sentir, tienen que estrellarse antes de recibir el bautismo y la confirmacion.

***

Y en cuanto al ministro de relaciones exteriores, nos sucede tres cuartos de lo mismo.

Resulta, pues, un ministerio deficiente, quizás mas deficiente que el viejo.

Además, tenemos ya fuera del ministerio al del interior, por haberse metido á hablar de su maestro, como el zapatero de la fábula.

Y al ministro de justicia, que es hoy en el ministerio nuevo la manzana de la discordia.

De modo, que hay crísis para rato.

Todo sea por Dios.

CANTARES

Los bonos están en Córdoba
y aquí está el fuego prendido,
y entre Pizarron y el otro
continúa armado el lio.

—

Para que llueva Saenz Pavo
las promesas ofrecidas,
será preciso que Aneiros
empiece las rogativas.

—

Una cosa es gobernar
con patriotismo á los pueblos,
y otra cosa hacer pavadas
perdiendo paciencia y tiempo.

LANZADAS

El Congreso, acostumbrado á ser complaciente con el ejecutivo, ha dado en la presente ocasion señaladas muestras de independencia y de energia.

Mas vale tarde que nunca.

Pero es que si sancionara
lo que hoy, aquél produjera,
con su pan se lo comiera
y de fijo reventara.

Señor H: la composicion á que aludimos en nuestro número anterior, lleva por título *La Prediccion* y dice su primer verso: «No muy lejos de la costa».

Esperamos pues, se servirá usted enviarnos la firma que debe llevar al pié su linda y bien inspirada composicion poética.

Dicen que dijo el doctor Escalante que Saenz Pavo, es otro Rozas, en su modo de pensar.

Si no pasa de ahí, menos mal.

Porque, si obrara...

¡Válgame Dios y que cosas
que se dicen en el dia
tan torpes y tan odiosas!

En el teatro de la Opera, le pegaron tajos y mandobles á «Gli Ugonotti».

¿Y saben ustedes por qué?

Porque no querian pagar la multa (que ya hoy no se paga) si la funcion terminaba despues de media noche.

Son salidas de pavana
de artistas ó de la empresa;
porque quien esto confiesa
es una pura macana.

Tiene mucha razon el señor Sijes, al observar que no se da mate con la solucion que publicamos en nuestro número anterior.

Pero debemos advertirle que hubo un error de redaccion al designar la jugada del rey blanco: éste no debe moverse una casilla de frente, sino en sentido diagonal, colocándose en la casilla negra en vez de la blanca, como dijimos por error.

Le agradecemos de todos modos su advertencia, pero ya teníamos tomoda nota para rectificar, cuando recibimos su atento escrito.

Han llegado hasta nuestra Redaccion, rumores de un palomar que existe, ó se cree que existe, en la calle Peña, entre la 2ª y 3ª cuadra á espaldas de la comisaria 15.

Hasta hay quien dice que el comisario de la 15, tolera semejante palomar, que guarda una vieja garduña, que es la que surte el nido de palomas.

Si esto fuese verdad, señor jefe de policia

Deberia castigarse
con relativo rigor;
pero antes fuera mejor
de que ello es cierto, enterarse.

Acusamos recibo de una circular que ha publicado en Montevideo en fecha 26 de Mayo pasado, la *Asociacion Fraternidad de Socorros mútuos*, en la que al par que manifiesta el brillante estado de la sociedad, dá cuenta de que varios socios que de ella se han separado, piensan fundar otra con el mismo nombre y los mismos objetos.

Son deplorables estas disidencias, tratándose de esa clase de sociedades, cuya base principal son la union y la constancia en la union de los asociados.

Hemos recibido la circular que ha repartido el señor Lacasa, detallando los abusos cometidos por espacio de dos años en el juzgado á cargo del doctor Pizarro, y que son del dominio público.

Segun se nos dice, el doctor Pizarro, piensa pedir ó ha pedido ya su jubilacion, la cual no sabemos si le será acordada ó no.

Como este asunto, está encomendado al fallo de las cámaras y éstas se han pronunciado hoy por una imparcialidad y por una rectitud plausibles, creemos que el referido asunto del doctor Pizarro, revistirá carácter de justicia neta.

Al tiempo de cerrar nuestra edicion, el jueves 15 del corriente, nos llega la satisfactoria noticia de la renuncia del doctor Escalante.

Nos alegramos y nos entristecemos alterna y simultáneamente.

Nos alegramos porque se elimina de la escena activa de la política una rémora, una cosa inútil.

Y nos entristecemos, porque habia empezado á dar juego como entidad cómica y se nos va, cuando mas falta nos hacia.

Que todos los restantes, lo sigan, es lo que deseamos

El teatro de la Comedia, ha desplegado una actividad muy notoria y muy plausible, ofreciéndonos estrenos con mucha frecuencia.

Todos ellos han sido recibidos con muy señaladas muestras de aprobacion, pues el público que ocupaba todas las localidades, lo demostró con su entusiasmo.

La Zarzuela, continúa siendo el chiche de los teatros por secciones: la direccion tan hábil que allí se nota, es la prueba mas evidente del propósito que la anima de complacer al consecuente público que lo favorece.

Apolo, se crece con los esfuerzos de Ruiz, cuyo arte y cuya gracia no tienen rival, quien está acompañado de muy buenas partes, y se esmeran todos en captarse las simpatias bonaerenses.

¡Afortunada la empresa del teatro de la Alhambra!

Desde que ha empezado á poner en escena obras como «Casa editorial», el local es pequeño.

Continúan con éxito las representaciones, cosechando aplausos la señorita Tomás y Roldan, Reig y Cepillo y las señoras Muñoz y Ocaña.

Si la triple doña Emilia Train volviera á la escena, seria un negocio redondo para la Alhambra.

Tip. Lito. de J. Ribas y Hno. Rincon 158